

## Objectifs du voyage photo

Découvrir et prendre en photo des lieux splendides et uniques du sud Maroc. Voir ou revoir les bases de la photo (technique et esthétique), approfondir ses connaissances dans le domaine de la prise de vue et du post-traitement (développement des photos par logiciel)...

## A qui s'adresse ce voyage

Tout photographe, débutant ou non, qui souhaite apprendre ou se perfectionner dans sa pratique photographique et qui est intéressé par la découverte du sud Maroc.

## Prérequis et matériel nécessaire

Aucune connaissance particulière n'est indispensable pour suivre cette formation. La maîtrise des bases de la pratique photographique est un plus mais pas une nécessité.

Côté matériel, il vous suffit d'avoir un appareil photo numérique autorisant de sortir du mode tout automatique (c'est le cas de la très grande majorité des appareils photo).

Bien sûr, si vous avez du matériel spécialisé (objectifs grand-angle, téléobjectif, trépied, filtres, bonnette macro...), vous êtes invité à l'emporter !

## Lieux d'hébergement

Lors de ce séjour, vous passerez une nuit au pied de la cité d'Aït-ben-Haddou (inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO), une nuit en bivouac dans le désert du Sahara et le reste du temps, vous serez logé dans un cadre idyllique, au gîte « Bassatine-Skoura », au cœur d'une grande palmeraie, située à 38 km de la ville de Ouarzazate.

## L'encadrement

- Le photographe formateur : [Hervé Drouet](#), photographe indépendant, titulaire du CAP photographe, spécialiste en formations photo et rédacteur du blog LuzPhotos...
- Le guide local : Abdo Elhassani ou Yacin Tedrart, responsable de l'agence Circuit Nomades.

## Thème du voyage photo

Le thème de ce stage est « **patrimoine, flore et faune du sud Maroc** » : nous aborderons principalement **photo de paysage** (montagnes, gorges, vallées verdoyantes, palmeraie, désert, oasis...) **et d'architecture** (kasbahs, ksars...) mais nous aurons aussi l'occasion de s'essayer à la **photo rapprochée** (plantes, fleurs, insectes...) et, avec de la chance, à la photo animalière (oiseaux, mammifères...). Ce sera l'occasion de parler matériel photo, de voir ou revoir certaines bases techniques de la photo, de la composition et aussi d'apprendre comment développer au mieux ses photos sur un logiciel photo tel que Photoshop Lightroom...

Lors de ce voyage photo, je souhaite **équilibrer au mieux théorie** (cours collectif et accompagnement) **et pratique** (application de la théorie sur le terrain). Je vous expliquerai les particularités et difficultés propres à chaque pratique photographique. L'idée n'étant pas de vous donner des recettes à appliquer par cœur, mais d'acquérir la capacité de s'adapter aux réalités du terrain pour, au final, réussir vos photos ! **En plus de faire un beau voyage photo et de passer des moments conviviaux de partage autour d'une passion commune, vous reviendrez avec de nouvelles connaissances photo !**

Comme mon but est avant tout de vous satisfaire et que vous puissiez revenir heureux de votre voyage photo, **je suis ouvert à toute proposition pouvant bénéficier à l'ensemble du groupe : si vous avez un sujet que vous aimeriez voir abordé lors de ce stage photo n'hésitez pas à me le faire savoir** dès votre inscription.

### Programme détaillé du séjour

**Jour 1 - dimanche 7 avril : Arrivée à Marrakech à l'aéroport International Marrakech-Ménara.** Accueil et rencontre puis départ (vers 15h30) en direction d'Ouarzazate (environ 200 km de Marrakech) **par la route qui traverse le Haut-Atlas**. Nous passerons par le **col tizi n'Tichka** à plus de 2200 m d'altitude qui relie la vallée de l'oued Tensift au nord, à la Vallée de l'Asif Ounila, région semi-aride du sud-est. Nous ferons **halte pour la nuit à Aït-ben-Haddou**, situé dans la vallée de l'Ounila, point de passage traditionnel des caravanes reliant Marrakech au sud du Sahara.

**Jour 2 - lundi 8 avril : Visite et photos du site d'Aït Ben Haddou**, ksar (cité fortifiée) inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO et surnommé, pendant le protectorat français, « le Mont-saint-Michel des chleuhs » (peuple berbère du Sud du Maroc). Ce site exceptionnel a été le lieu de tournage de nombreux films comme (pour n'en citer que quelques-uns) : Lawrence d'Arabie (1962), Tuer n'est pas jouer (un James Bond), Gladiator (film de Ridley Scott avec Russell Crowe), Alexandre (film d'Oliver Stone avec Colin Farrell, Angelina Jolie), Babel (avec Brad Pitt), Prince of Persia, ou encore, plus récemment, la série Game of Thrones...

En début d'après-midi, nous reprendrons la **route jusqu'à Skoura** (environ 70 km d'Ait Ben Haddou) pour nous installer au **gîte Bassatine Skoura** (le gîte est situé au cœur d'une grande palmeraie de 25 km<sup>2</sup> à une quarantaine de km de Ouarzazate). Bilan des premières journées photo, lecture d'images.

**Jour 3 - mardi 9 avril :** Visite de la **Palmeraie de Skoura** et des vieilles **Kasbahs**, des **ksours** et des **Mallahs** juifs. Lors de cette balade photo, nous prendrons le temps d'observer, d'apprécier, et aussi de comprendre la structure et le fonctionnement de la vie paysanne (poterie et agriculture oasienne). Cours photo.

**Jour 4 - mercredi 10 avril :** Départ en direction de Merzouga (environ 320 km en tout), aux portes du désert, en passant par les **gorges de Toudra**. En fin d'après-midi **à Merzouga, départ** de votre caravane pour 2 heures de dunes **à dos de dromadaires** afin d'assister au coucher du soleil. Vous passerez la **nuit sous les tentes Touaregs** en plein milieu des dunes sous un ciel rayonnant d'étoiles...

**Jour 5 - jeudi 11 avril :** Au petit matin vous admirerez le soleil qui se lève sur ce paysage magique. Après le petit déjeuner, départ de Merzouga pour prendre la direction de notre gîte de Skoura, via **Tafilalet et Rissani** la région des Saints Juifs et Musulmans. Au cours de ce trajet, nous nous arrêterons pour admirer et photographier les **gorges de Dadès**. Le Dadès est une rivière de près de 200 km qui, en coulant dans une région montagneuse, a formé au cours des siècles, des gorges et défilés au travers d'une roche à la couleur ocre et rougeâtre...

**Jour 6 - vendredi 12 avril :** Le matin, nous irons à la découverte de la **vallée des amandiers** du côté de Toundoute (à une trentaine de km de Skoura). Dans l'après-midi, visite de la **kasbah d'Amerhidil** (une magnifique et célèbre kasbah qui figure sur les anciens billets de 50 Dirhams). Cours photo et lecture d'images.

**Jour 7 - samedi 13 avril :** Visite de la **vallée verdoyante des roses** (vers Bou Tharar à environs 80 km de Skoura). Bilan de la semaine photographique.

**Jour 8 - dimanche 14 avril : Trajet Skoura – Marrakech** (arrivée en milieu d'après-midi) pour le retour en France.

## Informations pratiques et tarifs

- **Les prix comprennent** : l'hébergement en pension complète (6 nuits en chambre double et une nuit en bivouac, repas du soir, piques niques du midi...), les déplacements en voiture ou minibus privé avec chauffeur, l'accompagnement du guide local tout au long du circuit.
- **Les prix ne comprennent pas** : le vol aller-retour en avion pour l'aéroport de Marrakech-Ménara et les autres prestations non mentionnées comme les dépenses personnelles, les boissons, et l'éventuel supplément pour dormir en chambre individuelle (250€).
- **Tarifs** :
  - **Tarif stagiaire photographe** : 1197 € (comprend l'encadrement pédagogique : accompagnement et cours photo).
  - **Tarif accompagnant** : 995 € (personnes non intéressées par l'accompagnement et les cours photo).

**Pour toute inscription ferme à plus de 4 mois du départ bénéficiez d'une remise de 5 % sur le prix du voyage !**

(Envoi du formulaire d'inscription jusqu'au 7 décembre 2018 avant minuit)

**Soit 1137 € pour les stagiaires et 945 € pour les accompagnants.**

**Inscriptions dès que possible** car le nombre de places est limité !  
Le voyage sera assuré à partir de 5 inscrits.

**Les inscriptions se font dans l'ordre d'arrivée, dès réception de la fiche d'inscription et d'un paiement de 380 € pour les stagiaires et de 190 € pour les accompagnants**  
(voir le formulaire d'inscription pour les modalités de paiement)

***Pour toute question, merci de contacter...***

concernant le **voyage en général**  
et la **formation photo**

Hervé Drouet (France)  
05 59 54 94 78 – 06 31 61 89 91  
[herve.drouet@luzphotos.com](mailto:herve.drouet@luzphotos.com)

concernant le **circuit et**  
**l'hébergement au Maroc**

Yacin Tedrart (Maroc)  
+212 6 15 85 20 75  
[circuitnomades@gmail.com](mailto:circuitnomades@gmail.com)